

Bewertungsübersicht Präsentation

Abiturjahrgang: _____

Prüfling: _____

Vorsitz: _____

Referent: _____

Korreferent: _____

Hinweis: Sollten schwerwiegende inhaltliche Fehler in größerem Umfang auftreten, muss die Gesamtleistung der Präsentation mit weniger als 4 Punkten bewertet werden.

Fach: _____

Thema: _____

Niveau: grundlegend / erhöht

Aufbau	Inhalt	Kommunikation	Medienkompetenz	Punktespektrum
Einstieg weckt Aufmerksamkeit und verdeutlicht Relevanz d. Themas; Fragestellung deutlich herausgearbeitet; roter Faden jederzeit deutlich; interessant inszenierter Spannungsbogen; Fazit mit klarem Bezug zum Thema; Zeit eingehalten	Thema ausführlich präsentiert; differenzierte Kenntnisse; differenzierte, eigenständige Erläuterungen und Aussagen; souveräner Einsatz von Fachterminologie; umfangreiche, erschöpfende Recherche	flüssiger, freier Vortrag, sinnvolle Sprechpausen und Betonung, verständliche, treffende Wortwahl, souveräne Begriffsklärung, offene Körperhaltung, lebendige Gesten, Integration der ZuhörerInnen bewusst geplant	optimale Medienwahl, Medium optimal genutzt, Medien und Inhalt aufeinander abgestimmt, übersichtliche, aussagekräftige, ästhetische Gestaltung des Materials, souveräne Handhabung der Präsentationsobjekte, fehlerfrei, reibungsloser Ablauf	15 14 13
motivierender Einstieg; führt ins Thema ein; Fragestellung verständlich dargestellt; gute Gliederung wird vorgestellt und eingehalten; Spannungsbogen trägt, nachvollziehbarer Schluss; Zeit weitgehend eingehalten	Thema umfangreich behandelt; umfangreiche Kenntnisse; nachvollziehbare Erläuterungen; schlüssige, belegte Aussagen; solide Fachterminologie; Materialgrundlage gut genutzt	flüssiger, überwiegend frei gehaltener Vortrag; nur gelegentliche Unterbrechungen; meist deutlich und betont; gute Wortwahl und Begriffserklärung; offene Körperhaltung; tragende Verbindung zu ZuhörerInnen	gute Medienwahl; Medium gut genutzt; Medien und Inhalt passen zusammen; übersichtliche, informative Materialgestaltung; sichere Handhabung der Präsentationsobjekte; fast fehlerlos	12 11 10
Einstieg führt ins Thema ein; Fragestellung nicht hinreichend erläutert; sinnvolle Gliederung wird eingehalten; Spannungsbogen vorhanden; passender Schluss; Zeit in etwa eingehalten	Thema hinreichend behandelt; passende Erläuterungen und Argumentation; hinreichender Gebrauch von Fachterminologie; angemessene Materialgrundlage	überwiegend frei gehaltener Vortrag; passende Wortwahl und hinreichende Begriffserklärungen; klarer Satzbau; förmlich; meist den ZuhörerInnen zugewandt	passende Medienwahl; Möglichkeiten des Mediums weitgehend genutzt; Medien und Inhalt passen zusammen; meist übersichtliche, informative Materialgestaltung; hinreichende Handhabung; wenig Fehler	9 8 7
Einstieg weckt kaum Interesse; Relevanz d. Themas nicht überzeugend dargestellt; Fragestellung erwähnt; Gliederung teilweise ungeschickt oder nicht eingehalten; Spannungsbogen im Ansatz vorhanden; wenig passender Schluss; Zeit nicht eingehalten	Thema in Grundzügen behandelt; Sachkenntnisse ausreichend; wenig umfassende Erläuterungen; nachvollziehbare z.T. nicht schlüssige Argumentation; ansatzweise Gebrauch von Fachterminologie; ausreichende Anzahl von Quellen	teilw. abgelesen, teilw. auswendig gelernt; unflexibel; angemessene Wortwahl; vereinzelt Begriffserklärungen; Satzbau nicht immer klar; unruhig; zurückhaltend; teilw. Kontakt zu ZuhörerInnen	weitgehend unpassende Medienwahl; Möglichkeiten des Mediums teilw. genutzt; Medien und Inhalt passen weitgehend zusammen; nicht immer übersichtliche, teilweise wenig aussagekräftige Materialgestaltung; ausreichende Handhabung; ohne gravierende Fehler	6 5 4
unzureichender Einstieg; Fragestellung unklar; verwirrende Gliederung; kein Spannungsbogen vorhanden; abrupter Schluss; deutlich zu kurz	widersprüchliche Argumentation; fehlerhafter Gebrauch von Fachterminologie; Thema mangelhaft dargestellt; unpassende Recherche	stockender, teilweise abgelesener Vortrag; teilw. unbedachte Wortwahl; unzureichende Begriffserklärungen; mangelhafter Satzbau; steif; meidet Blickkontakt; ZuhörerInnen abgewandt	unpassende Medienwahl; Medium schlecht genutzt; Medien und Inhalt nicht verbunden; unübersichtlich; unbeholfene Handhabung; Ablauf mit Störungen; auffällig fehlerhaftes Material	3 2 1
kein Einstieg/Schluss; keine Gliederung und Fragestellung; deutlich zu kurz	fehlende Argumentation; kein Gebrauch von Fachterminologie; Thema verfehlt; ungenügende Quellen	abgelesener, undeutlicher Vortrag; unbedachte Wortwahl ohne Begriffserklärung; unangemessener Satzbau; unbeholfen und ohne Bezug zu ZuhörerInnen	kein Medieneinsatz	0